

Agrupamento de Escolas da Senhora da Hora

CURSOS PROFISSIONAIS – TÉCNICO DE MULTIMÉDIA

Informação – Prova da Disciplina de Português – Módulo: 5 – *Amor de Perdição*, de Camilo Castelo Branco

Os Maias, de Eça de Queirós

Modalidade da Prova: Escrita

Duração da Prova: 90 minutos

Ano Letivo: 2020/2021



Conteúdos	Competências Específicas	Estrutura da Prova (tipo de questão)	Cotação	Classificação Critérios de	Material
<p>Leitura</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>Amor de Perdição</i>, de Camilo Castelo Branco;- <i>Os Maias</i>, de Eça de Queirós. <p>Leitura e Gramática</p> <ul style="list-style-type: none">- Recursos estilísticos;- Conectores discursivos;- Classes e subclasses de palavras;- Sintaxe: funções sintáticas;- Coordenação e subordinação;- Classificação do sujeito;- Flexão verbal: tempos e modos;- Relação entre palavras;- Campo lexical e campo semântico;- Processos de formação de palavras.; <p>Expressão Escrita</p> <ul style="list-style-type: none">- Texto expositivo-argumentativo.	<ul style="list-style-type: none">- Revelar conhecimentos acerca de <i>Amor de Perdição</i> e de <i>Os Maias</i>.- Demonstrar capacidade de leitura e de interpretação de sentidos explícitos e implícitos;- Avaliar a expressividade dos recursos estético-literários;- Aplicar conhecimentos adquiridos sobre conteúdos gramaticais;- Expressar ideias de forma pertinente, estruturada e fundamentada.- Produzir um texto de opinião com correção linguística, coesão e coerência.	<p>Grupo I – Leitura e expressão escrita</p> <ul style="list-style-type: none">- Questões de resposta restrita sobre dois textos. <p>Grupo II - Leitura e Gramática</p> <ul style="list-style-type: none">- Questões sobre compreensão do texto escrito e conteúdos gramaticais. <p>Grupo III - Expressão Escrita</p> <ul style="list-style-type: none">- Questões de resposta extensa.	<p>Grupo I 100 pontos</p> <p>Grupo II 50 pontos</p> <p>Grupo III 50 pontos</p>	<p>Grupo I e Grupo III:</p> <ul style="list-style-type: none">- Atribuição total da cotação, sempre que se verifique total correção, quer a nível do conteúdo, quer a nível da forma.- Desvalorização da incorreta utilização das estruturas morfossintáticas e de vocabulário inadequado.- O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica a classificação com zero pontos.- Para a composição, deve ser cumprida integralmente a instrução quanto ao tema e tipologia. <p>Grupo II:</p> <ul style="list-style-type: none">- É atribuída a totalidade da cotação a cada item corretamente assinalado. <p>NOTA:</p> <ul style="list-style-type: none">- As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.	<p>Caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta</p>