Ministério da Educação
Agrupamento de Escolas da Senhora da Hora

Matriz de Exame do Curso Profissional 2015/2016

Nome do Curso: Técnico de Apoio à Infância

Disciplina: Expressão Corporal e Dramática

Módulo: 4 – O Ritmo do Corpo

Conteúdos/Temas	Competências Específicas	Estrutura da Prova	Cotação	Critérios de Classificação	Material
Questões e trabalho de aplicação prática que relaciona os conteúdos do módulo: . O tempo-ritmo . O tempo-ritmo exterior . A influência do tempo-ritmo exterior no estado mental . O tempo-ritmo interior . A influência do estado mental no tempo-ritmo exterior . O tempo-ritmo interior e exterior contraditórios . . Variações do tempo-	- Desenvolver aptidões auditivas e rítmicas; - Descobrir as capacidades rítmicas individuais; - Desenvolver a expressão corporal através de exercícios de improvisação rítmica; - Desenvolver a coordenação e comunicação entre indivíduos.	. Enunciado de procedimentos. . Prova teórico-prática	(valores) **1.1** 3 valores **1.2** 4 valores **1.3** 4 valores **1.4** 3 valores **1.5** 6 valores	80% . Resposta adequada aos procedimentos exigidos; . Resposta adequada às questões colocadas; . Capacidade de relacionar e aplicar conhecimentos e competências adquiridas; . Reflexão pessoal e crítica; . Organização, criatividade e originalidade das soluções encontradas 20% . Clareza e correção ortográfica das respostas; . Estruturação formal/argumentativa	(disponíveis na sala): Cd's de música Objetos / Acessórios

Conteúdos/Temas	Competências Específicas	Estrutura da Prova	Cotação	Critérios de Classificação	Material
ritmo					