

Nome do Curso: Técnico de Apoio à Infância

Disciplina: Expressão Corporal e Dramática

Módulo: 9 – Instrumentos Rítmicos

Conteúdos/Temas	Competências Específicas	Estrutura da Prova	Cotação	CrITÉrios de Classificação	Material
<p>A Música</p> <ul style="list-style-type: none"> . Altura . Timbre . Ritmo . Dinâmica; <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> . famílias dos instrumentos Orff; . altura definida e indefinida; . contraste e semelhança tímbrica). 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer os conceitos de Altura, Ritmo, Timbre e Dinâmica; - Reconhecer os instrumentos musicais, classificando-os e analisando-os de acordo com os critérios relacionados com o timbre, a altura e o material de construção; - Criar narrativas através do ritmo das sonoridades e ambientes sonoros. 	<ul style="list-style-type: none"> . Enunciado de procedimentos. . Prova teórico-prática. 	<p>(valores)</p> <p>Parte 1</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. 1,6 2. 1,4 <p>Parte 2</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. 4 2. 4 <p>Parte 3</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. 3,5 2. 4 	<p>80%</p> <ul style="list-style-type: none"> . Resposta adequada aos procedimentos exigidos; . Resposta adequada às questões colocadas; . Capacidade de relacionar e aplicar conhecimentos e competências adquiridas; . Reflexão pessoal e crítica; . Organização, criatividade e originalidade das soluções encontradas <p>20%</p> <ul style="list-style-type: none"> . Clareza e correção ortográfica das respostas; . Estruturação formal/argumentativa 	<p>Instrumentos (disponíveis na sala)</p> <p>Cd (cedido pela professora)</p> <p>Auriculares</p> <p>Caneta (azul ou preta)</p>