

Nome do Curso: Técnico de Apoio à Infância

Disciplina: Expressão Corporal, Dramática e Musical

Módulo: 3 – Expressão pelo som

Conteúdos/Temas	Competências Específicas	Estrutura da Prova	Cotação	Crítérios de Classificação	Material
<p>Questões e trabalho de aplicação prática que relaciona os conteúdos do módulo:</p> <p>- A Música: (Altura; Ritmo; Timbre; Dinâmica; Forma; Harmonia)</p> <p>- O corpo e a voz: (Aparelho ressoador e respiratório)</p>	<p>- Reconhecer os conceitos de Altura, Duração, Timbre, Dinâmica e Harmonia;</p> <p>- Reconhecer a importância da música na educação infantil;</p> <p>- Descrever auditivamente estruturas e modos de organização de diferentes géneros e estilos;</p> <p>- Interpretar canções de diversos géneros musicais.</p>	<p>. Enunciado de procedimentos.</p> <p>. Trabalho teórico-prático.</p>	<p>(valores)</p> <p>1. 8 valores 3 valores</p> <p>2. 6 valores 3 valores</p>	<p>80%</p> <p>. Resposta adequada aos procedimentos exigidos;</p> <p>. Resposta adequada às questões colocadas;</p> <p>. Capacidade de relacionar e aplicar conhecimentos e competências adquiridas;</p> <p>. Reflexão pessoal e crítica;</p> <p>. Organização, criatividade e originalidade das soluções encontradas</p> <p>20%</p> <p>. Clareza e correção ortográfica das respostas;</p> <p>. Estruturação formal/argumentativa</p>	<p>Cd</p> <p>Caneta (azul ou preta)</p>