

Objetivos	Competências / Conteúdos	Estrutura da Prova (tipo de questão)	Cotação	CrITÉRIOS de Classificação	Material
<ul style="list-style-type: none"> - Apreender os sentidos do texto; - Determinar a intencionalidade comunicativa; - Reconhecer a especificidade de um texto narrativo e descritivo; - Reconhecer a dimensão estética da língua; - Avaliar a expressividade dos recursos estético-literários; - Refletir sobre o funcionamento da língua; - Aplicar as regras da textualidade; - Produzir um texto expressivo e criativo. 	<p>Leitura e Expressão Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Textos narrativos/descritivos e textos líricos: <ul style="list-style-type: none"> - <i>A Cidade e as Serras</i>, de Eça de Queirós - Poesia de Cesário Verde - Leitura, compreensão e interpretação; - Adequação discursiva. <p>Leitura e Funcionamento da língua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recursos estilísticos - Conectores discursivos - Coesão textual - Atos ilocutórios - Classes e subclasses de palavras - Sintaxe: funções sintáticas - Classificação do sujeito - Flexão verbal: tempos e modos - Coordenação e subordinação - Modalidade e valor modal <p>Expressão Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplicação das regras da textualidade - Produção de texto de opinião; - Utilização correta da ortografia, da acentuação e da pontuação. 	<p>Grupo I - Leitura e Expressão Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Questionário de compreensão e interpretação sobre um excerto do romance; - Itens abertos de composição curta ou resposta restrita; - Item aberto - comentário sobre um aspeto da obra. 	110 pontos	<p>Para as respostas de compreensão / interpretação:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Atribuição total da cotação, sempre que se verifique total correção, quer a nível do conteúdo, quer a nível da forma. - Desvalorização da incorreta utilização das estruturas morfosintáticas e de vocabulário inadequado. 	Caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.
		<p>Grupo II - Leitura e Funcionamento da língua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Itens fechados de escolha múltipla. 	40 pontos	<p>Para as respostas de escolha múltipla</p> <ul style="list-style-type: none"> - É atribuída a totalidade da cotação a cada item corretamente assinalado. <p>Para a composição (Grupo III)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Deve ser cumprida integralmente a instrução quanto a tema e tipologia. 	
		<p>Grupo III - Expressão Escrita</p> <p>Item aberto de composição extensa (texto de opinião).</p>	50 pontos	<p>Para toda a prova:</p> <p>As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.</p> <p>O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica a desvalorização total da resposta.</p>	