

# Agrupamento de Escolas da Senhora da Hora

CURSOS PROFISSIONAIS - TAI e TMM

Informação Prova da Disciplina de Português - Módulo: 4 – Textos narrativos / descritivos I

Modalidade da Prova: Escrita

Duração da Prova: 90 minutos

Ano Letivo: 2016/2017



Objetivos	Conteúdos	Estrutura da Prova (tipo de questão)	Cotação	Crítérios de Classificação	Material
<ul style="list-style-type: none"><li>- Distinguir a matriz discursiva de vários tipos de texto</li><li>- Determinar a intencionalidade comunicativa</li><li>- Adequar o discurso à situação comunicativa</li><li>- Identificar marcas do texto narrativo</li><li>- Identificar as ideias principais do texto</li><li>- Refletir sobre o funcionamento da língua</li><li>- Detetar nexos lógicos entre segmentos textuais</li><li>- Explicar a funcionalidade da pontuação</li><li>- Produzir texto narrativo ou texto de opinião.</li><li>- Aplicar as regras da textualidade</li></ul>	<p><b>Leitura</b> Textos narrativos/descritivos. Contos/novelas de autores do século XX.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Leitura e análise de texto narrativo:<ul style="list-style-type: none"><li>. Conto</li><li>. Novela</li></ul></li><li>- Categorias da narrativa: ação, personagens, espaço, tempo, narrador e modos de representação do discurso</li><li>- Modos de representação: narração, descrição, diálogo e monólogo</li></ul> <p><b>Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Aplicação das regras da textualidade</li><li>- Produção de texto narrativo</li><li>- Utilização correta das regras ortográficas e de pontuação</li></ul> <p><b>Funcionamento da língua</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Recursos estilísticos</li><li>- Conectores discursivos</li><li>- Coesão textual</li><li>- Atos de fala / atos ilocutórios</li><li>- Classes e subclasses de palavras</li><li>- Sintaxe: funções sintáticas</li><li>- Relações entre palavras: hiperonímia/hiponímia; holonímia/meronímia</li><li>- Tipos de sujeito</li><li>- Processos de formação de palavras</li><li>- Verbo – tempos, modos e voz ativa/passiva</li><li>- Pronominalização: conjugação pronominal</li><li>- Modos de relato do discurso: direto e indireto</li></ul>	<p><b>Grupo I</b> Questionário de compreensão e interpretação sobre um texto narrativo / descritivo:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Itens abertos de composição curta ou resposta restrita.</li><li>- Itens fechados de escolha múltipla e/ou Verdadeiro/Falso</li></ul>	120 pontos	<p><b>Para as respostas de compreensão / interpretação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Atribuição total da cotação, sempre que se verifique total correção, quer a nível do conteúdo, quer a nível da forma.</li><li>- Desvalorização da incorreta utilização das estruturas morfosintáticas e de vocabulário inadequado.</li></ul> <p><b>Para as respostas de escolha múltipla ou V/F</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- É atribuída a totalidade da cotação a cada item corretamente assinalado.</li></ul> <p><b>Para a composição (Grupo III)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Deve ser cumprida integralmente a instrução quanto a tema e tipologia.</li></ul> <p><b>Para toda a prova:</b> As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica a desvalorização total da resposta.</p>	Caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.
		<p><b>Grupo II</b> Funcionamento da língua:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Itens fechados de resposta restrita</li><li>- Itens fechados de transformação.</li><li>- Itens fechados de verdadeiro/falso</li></ul>	30 pontos		
		<p><b>Grupo III</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Item aberto de composição extensa (Texto narrativo ou texto de opinião)</li></ul>	50 pontos		