

Nome do Curso: Técnico de Apoio à Infância

Disciplina: Expressão Corporal, Dramática e Musical

Módulo: 7 – Dinâmica Corporal

Conteúdos/Temas	Competências Específicas	Estrutura da Prova	Cotação	CrITÉrios de Classificação	Material
<p>1. O jogo</p> <p>2. Tipos de jogo</p> <p>3. Criação, planificação e aplicação do jogo</p>	<p>1.1 Definição de conceitos; 1.2 Caracterização do jogo; 1.3 Exploração do conceito de jogo e desenvolvimento pessoal e social.</p> <p>2.1 Conhecimento de diferentes tipos de jogos; 2.2 Reconhecimento da importância dos diferentes tipos de jogos no desenvolvimento social e cultural.</p> <p>3.1 Criação com objetivos específicos. 3.2 Planificação de actividades com públicos e objectivos específicos ; 3.3 Justificação e abordagem crítica ao trabalho realizado; 3.4 Concretização e apresentação.</p>	<p>. Enunciado de procedimentos.</p> <p>. Prova teórico-prática.</p>	<p>(valores)</p> <p>Parte 1 1. 1,6 2. 1,4</p> <p>Parte 2 1. 4 2. 4</p> <p>Parte 3 1. 3,5 2. 4</p>	<p>80%</p> <p>. Resposta adequada aos procedimentos exigidos; . Resposta adequada às questões colocadas; . Capacidade de relacionar e aplicar conhecimentos e competências adquiridas; . Reflexão pessoal e crítica; . Organização, criatividade e originalidade das soluções encontradas</p> <p>20%</p> <p>. Clareza e correção ortográfica das respostas; . Estruturação formal/argumentativa</p>	<p>(Sala): Aparelho som; Computador</p> <p>(aluno): Material para concretização de jogo Caneta (azul ou preta)</p>