

Nome do Curso: Técnico de Apoio à Infância

Disciplina: Expressão Corporal, Dramática e Musical

Módulo: 6 – Ritmos e Melodias

Conteúdos/Temas	Competências Específicas	Estrutura da Prova	Cotação	CrITÉrios de Classificação	Material
1. Altura 2. Ritmo 3. Melodia 4. Timbre 5. Dinâmica 6. Harmonia 7. Pulsação 8. Duração	- Reconhecer os conceitos de Altura, Duração, Timbre, Dinâmica, Harmonia, Pulsação e Duração; - Distinguir a pulsação num excerto musical como rápida ou lenta; - Utilização de ritmos e melodias na Hora do Conto - Planificar atividades musicais para o público-alvo com o qual irão trabalhar.	. Enunciado de procedimentos. . Prova teórico-prática.	(valores) Parte 1 1. 1,6 2. 1,4 Parte 2 1. 4 2. 4 Parte 3 1. 3,5 2. 4	80% . Resposta adequada aos procedimentos exigidos; . Resposta adequada às questões colocadas; . Capacidade de relacionar e aplicar conhecimentos e competências adquiridas; . Reflexão pessoal e crítica; . Organização, criatividade e originalidade das soluções encontradas 20% . Clareza e correção ortográfica das respostas; . Estruturação formal/argumentativa	(disponíveis na sala): Instrumentos Textos para a Infância Imagens (aluno): Auriculares Caneta (azul ou preta)