

# CONCURSO “CORACÃO AOS PULOS”

## « ILUSTRA / DECORA UM CORAÇÃO »

Regulamento da 1ª Edição – 2017

Organizado pelo CLUBE DE ARTES, com a colaboração da BIBLIOTECA ESCOLAR

### 1 – TEMÁTICA

A temática é condicionada à celebração do DIA DOS NAMORADOS em particular e ao AMOR em geral.

### 2 – OBJECTIVOS

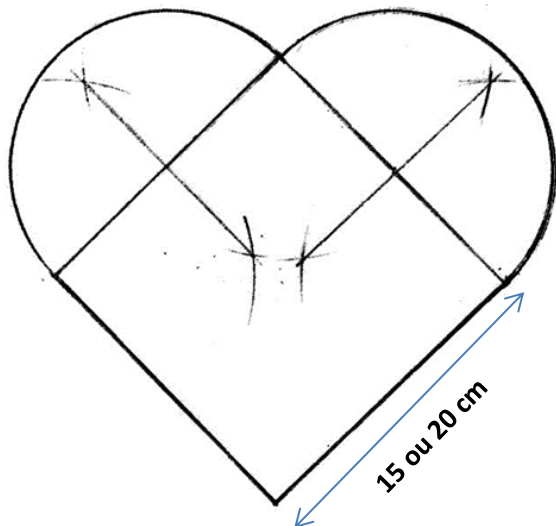
- Estimular as competências dos adolescentes em modalidades diversas como a ilustração, pintura e decoração;
- Desenvolver competências transversais aos currículos, envolvendo um conjunto articulado de saberes que passem pelo desenho e língua portuguesa;
- Contribuir para a promoção da arte na comunidade escolar;
- Contribuir para uma progressiva reação em cadeia criativa ligada à temática do concurso.

### 3 – DESTINATÁRIOS

O público-alvo do concurso deste ano são os alunos do 7º, 8º e 9º Anos da Escola Sede.

### 4 – ORGÂNICA

- a) Aos alunos é proposta a criação de um coração em cartão (por exemplo reciclado) que deverá ser pintado ou decorado livremente utilizando técnicas e materiais à escolha;
- b) Os trabalhos apresentados deverão ser individuais;
- c) Cada aluno poderá apresentar uma ou duas propostas;
- c) Os corações podem conter texto, frases ou pequenos poemas alusivos ao tema;
- d) Os corações estão sujeitos às medidas indicadas, havendo a possibilidade de optar por dois tamanhos diferentes (Quadrado de 15 ou 20cm). A sua profundidade não poderá exceder os 3cm;
- e) O seu traçado geométrico deverá estar de acordo com o desenho da figura;



f) Os trabalhos deverão ser entregues na Biblioteca devidamente identificados no verso com uma etiqueta contendo nome, número e turma (Letra Times New Roman, tamanho 12);

g) O prazo de entrega dos trabalhos termina a **8 de FEVEREIRO**;

h) O júri seleccionará ainda os trabalhos para uma exposição a realizar na Escola, incluindo os dos vencedores. Reserva-se o direito de excluir os que não cumpram critérios mínimos de qualidade ou não obedeçam às regras estipuladas.

## 5 – CALENDARIZAÇÃO

. Receção dos trabalhos: Até **8 de FEVEREIRO**;

. Análise e seleção dos trabalhos pelo júri do concurso: 9 a 13 de Fevereiro de 2017;

. Exposição dos trabalhos: A partir de 14 de Fevereiro;

. Cerimónia de entrega de prémios aos trabalhos vencedores (Em data a fixar)

## 6 - CONSTITUIÇÃO DO JÚRI

Os trabalhos serão sujeitos à avaliação do júri do concurso, constituído por três elementos, sendo um professor de cada uma destas áreas: Educação Visual, Português e Biblioteca

## 7 – PRÉMIOS

Serão atribuídos prémios e diplomas de participação a três trabalhos que o Júri considere mais criativos.